



SU HANANEL

Rango de edad: 30-40 **Talla:** 1.72 cm. **Peso:** 54 kg. **Voz:** Mezzo-soprano
Residencia: CDMX **Disponibilidad para viajar:** Sí
MGT Perú: Walter Espinoza // (+511) 933 608 833 // representaciones@neopolisproducciones.com
MGT México: Casa IV // (+52) 55 4533 3159 // pdiaz@casaiv.com

EXPERIENCIA

TEATRO		
Obra/ Personaje	Director	Teatro
Cinco mujeres con el mismo vestido (Alan Ball) – Secundaria	Carlos Delgado M.	ICPNA
Sala de Embarque (creación colectiva) – Principal	Carlos Delgado M.	CAFAE-SE
A night at the Black Cat Cabaret (Musical) - Secundaria	Michelle Danner	Edgemar Theatre (LA, EE.UU)
Puf! (Lynn Nottage) - Principal	Raúl Sánchez McMillan	Casa de la Creatividad / Alianza Francesa
La Hermana María Ignacia te lo explica todo (Christopher Durang) - Secundaria	Leonardo Torres Vilar	Racional
Yo soy Lorena Bobbit – Principal	Raúl Sánchez McMillan	Microteatro
El Pingüino - Principal	Rodrigo Falla	Kontenedores
Historia de una muda - Unipersonal	Paris Pesantes	Microteatro (Por ellas)
Enlace Teatral – Principal	Paola Leon Prado	Joinnus (Peru)
🏆 Nominada como Actriz a Mejor Dúo (Oficio Crítico)		

TV		
Producción	Rol	Productora/ Canal
De vuelta al barrio (Episodio 71)	Unitario	América TV
Mi esperanza (Episodio 5, 10 y 11)	Unitario	Del Barrio Producciones
Los Milagros de la Rosa 2 (Episodio 4)	Principal	América TV
The One (serie para streaming en proceso de venta)	Protagonico	Veintiuno Films

CINE (Corto y largometrajes)		
Producción	Rol	Director/ Empresa
... [Puntos suspensivos]	Secundario	Veintiuno Comunicaciones
Bloggers	Figuración especial	J.R. Curry (USA)
The Red Thread	Secundario	Alfredo Widman (USA)
El joven manos de picahielo 🏆 Mejor guión	Secundario	Carlos Noriega (XII Festival Corto de Boleto)
Avulsión	Protagonico	Teo Belton / Indigo Films
Tank Commander	Secundario	Peter Mackie / Cinetone (USA)

FORMACIÓN

Conservatorio de Formación Actoral	Leonardo Torres Vilar, Carlos Mesta, Franklin Dávalos, Natalia Torres, Andrés Arriaza. 2013-14 Actuación (Técnica Meisner / Stella Adler / Uta Hagen), Canto y Movimiento.
The Acting Studio at Edgemar (Los Ángeles, EEUU)	Michelle Danner, Christine Dunford, Barbara Bragg, Derek Reid. 2015-16. Análisis de escenas, Actuación para la Cámara, Voz y Reducción de Acento e Impro.
Workshop: Actuación frente a la cámara	Laila Duschatzky (Telefe, Argentina). 2017.
La Vulnerabilidad ante la cámara	Santi Senso (España). 2018.
Jack Studios Perú	Taller de Doblaje Integral. 2019.
Lucid Body I	Kennedy Brown (USA). 2020
Acento Neutro	Ortos Soyus (México). 2023.
Actuación para Cine	BM Casting (México). Bernardo Velasco y Marco Aguilar. 2025.

OTROS

Bilingüe - Nivel C2 (Inglés). Acentos: Americano – Southern California/ Neutro + Mexicano Norteño. Canto, Natación, Patinaje en línea, Patinaje sobre hielo. Afición por deportes extremos (tirollesa, rapel, parapente). Licencia de conducir (automático y estándar). Visa B1/B2 vigente (EE.UU). Visa de trabajo vigente (México).